

EXE-2

COMPOSICIÓ I ANÀLISI DE LES FORMES

DIGRA.

**ROBERT ROSELLÓ
ALACUART.**

D5021.

UPC-EPSEVG.

22/09/2013.

INDEX

1-INTRODUCCIÓ..... Pag.3

2-ANÀLISI..... Pag.4

3-CERCA..... Pag.5

4-ESBOSSOS I IMATGES..... Pag.6

5-RESULTATS..... Pag.7

7-CONCLUSIONS..... Pag.8

INTRODUCCIÓ

ENUNCIAT:

- Realització d'una síntesi gràfica mitjançant l'esquematització formal de l'ús d'una eina.
- Realització d'una imatge única de síntesi.

DESENVOLUPAMENT:

Per a la realització d'una síntesi gràfica mitjançant l'esquematització formal de l'ús d'una eina:

- Seleccionar una eina d'ús manual que es pugui portar a classe (electrodomèstic, electrònica, mecanisme, eina de taller, etc.).
- Realitzar un storyboard del seu funcionament mitjançant imatges dibuixades o fotogràfiques.
- Escollir aproximadament els tres passos més importants per entendre el seu funcionament.
- Realitzar una síntesi gràfica d'aquests passos, utilitzant només la informació imprescindible, estructural, eliminant detalls circumstancials.
- Realitzar una composició o collage que expliqui gràficament allò que sigui estrictament necessari per definir el funcionament essencial de l'eina.

Per a la realització d'una imatge de síntesi:

- Realitzar una imatge de síntesi que representi l'eina amb el màxim de dades sobre el seu funcionament.

OBJECTE SELECCIONAT:

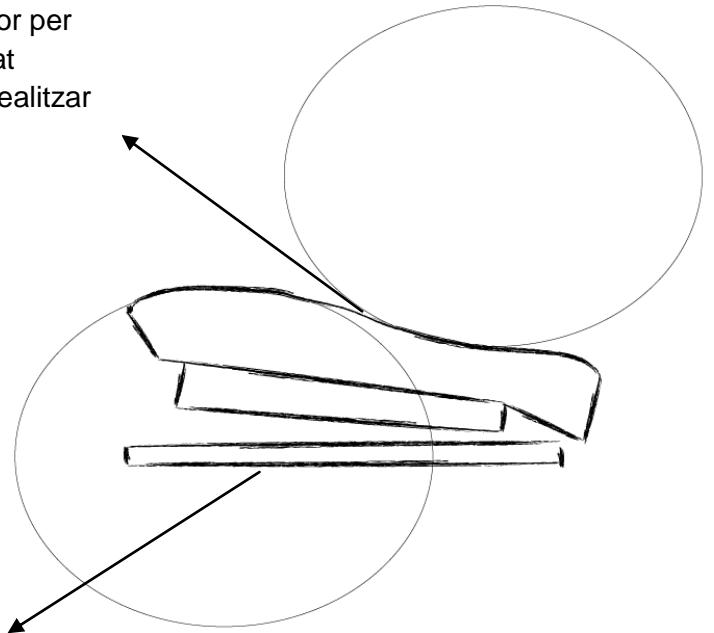
Per efectuar aquesta pràctica s'ha seleccionat una grapadora amb la qual treballarem.



ANÀLISI

FORMAL

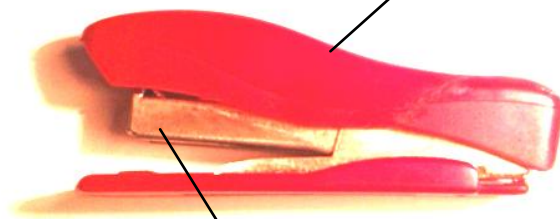
Ergonomia en la part superior per la comoditat alhora de realitzar la pressió.



La superfície inferior és plana per una bona estabilitat al recolzar-la

MATERIAL

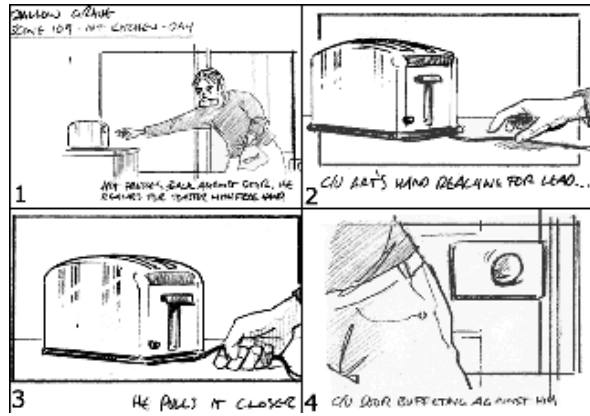
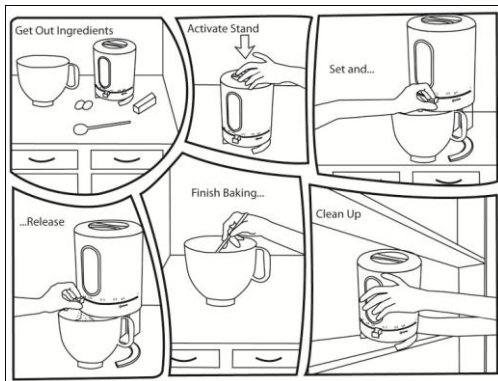
Material d'ABS fabricat amb el sistema d'embotició



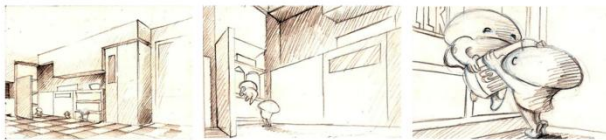
ACER forjat

CERCA

STROYBOARDS



The Baker, p1



-pan in to cupcake walking to refrigerator
 -see another cupcake sitting on refrigerator shelf
 -sitting cupcake hands other cupcake a (whip cream) can



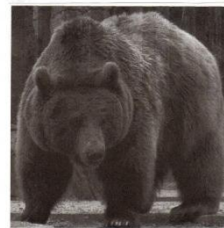
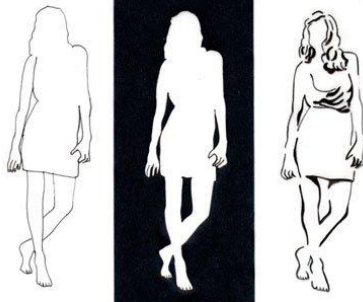
-cupcake with (whip cream) can turns clock-wise



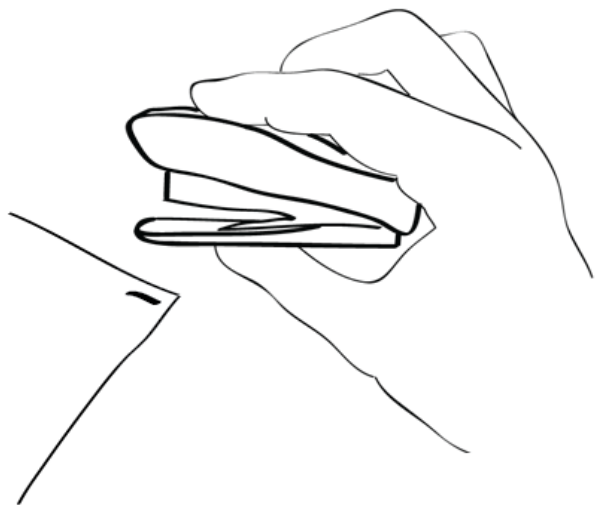
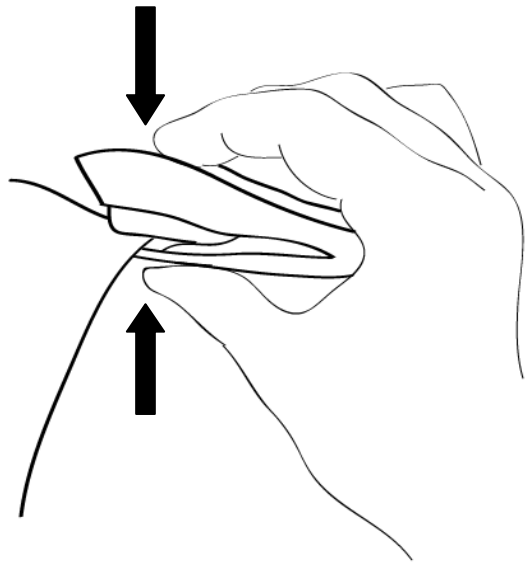
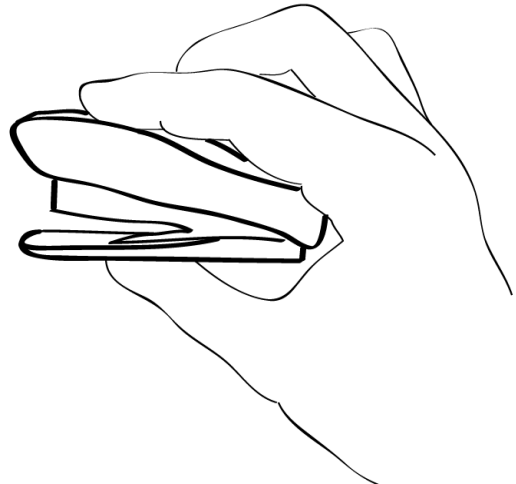
-(Whip cream)can-carrying cupcake walks away
 -approaches soufflé from behind

IMATGES DE SÍNTESI

LA SINTESIS

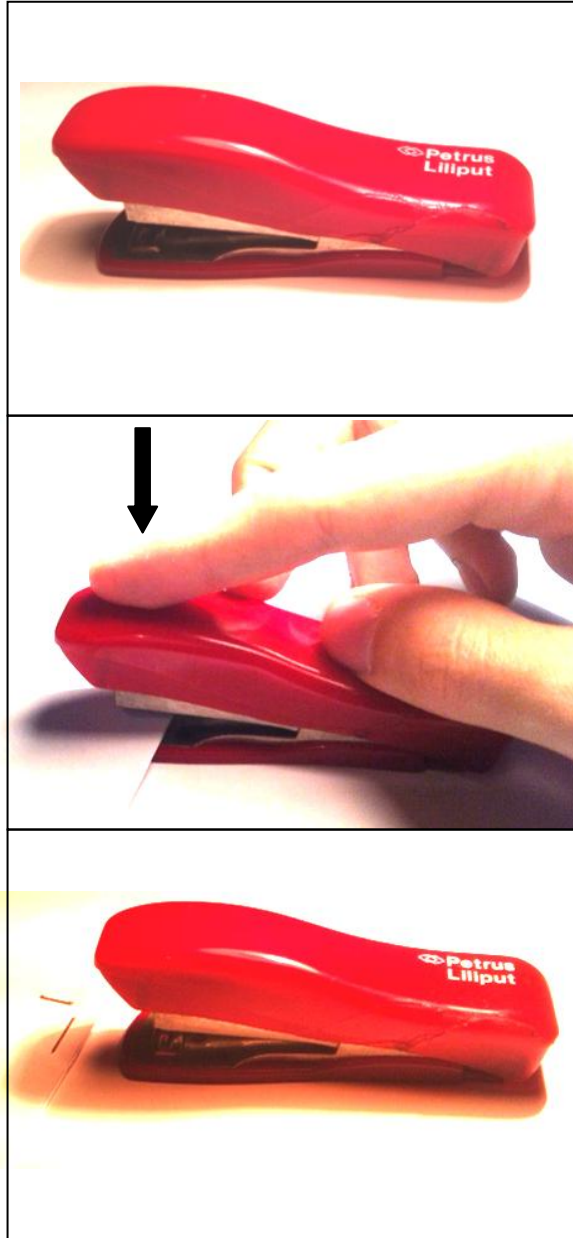


ESBOSSOS I IMATGES



RESULTATS

STORYBOARD

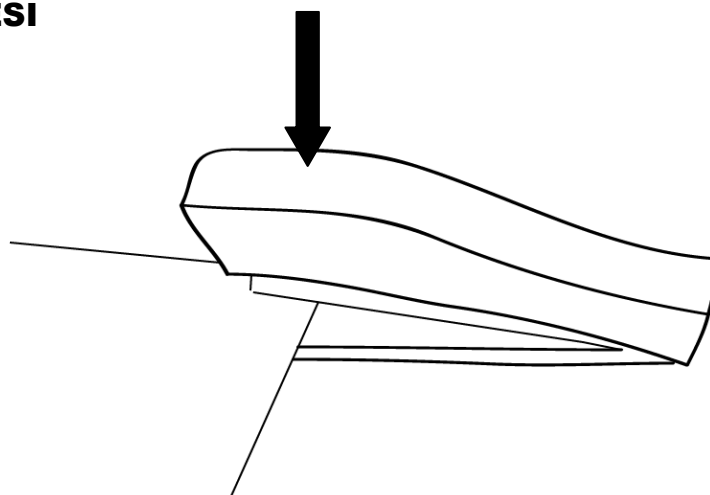


1

2

3

IMATGE SÍNTESI



CONCLUSIONS

Després d'un previ anàlisi formal de l'objecte, en aquest cas d'una grapadora, s'ha pogut localitzar les formes simple de les qual esta compost i per tant alhora de realitzar la imatge de síntesi ha sigut més fàcil.

Per poder efectuar la imatge de síntesi ha sigut positiu realitzar un storyboard prèviament, localitzant les tres accions mes identificatives que descriuriem el seu funcionament.

Un cop fet el storyboard s'ha escollit la imatge mes idònia per descriure el funcionament de l'eina, aquesta imatge de síntesi s'han simplificat els detalls per fer-la d'una manera esquemàtica i senzilla.

En la imatge s'ha introduït una fletxa indicant el sentit de la força que cal aplicar per tal de grapar.

També ha sigut necessari introduir dins de la grapadora un exemple d'objecte a grapar, en aquest cas uns fulls, per tal de informar la col·locació del material a grapar.

